

Hygienekonzept für den Musikunterricht, Darstellendes Spiel sowie für die AGs aus den Bereichen Musik und Theater/Musical am Gymnasium Antonianum Vechta

Quelle: Niedersächsischer Rahmen-Hygieneplan Corona Schule Version 9.0 Gültig ab: 11.11.2021

Singen, chorisches Sprechen und Spielen von Blasinstrumenten

Das Singen, das chorische Sprechen sowie das Spielen von Blasinstrumenten in Innenräumen können unter Einhaltung der folgenden Standards erfolgen:

- Der Raum ist vor und nach dem Singen/Spielen gut zu lüften. Die Lüftungsvorgaben (20 – 5 – 20-Prinzip) sind einzuhalten.
- Einhaltung eines Mindestabstands von 1,5 Metern. Wird nur max. 5 Minuten gesungen, kann der Mindestabstand unterschritten werden.
- Bei Einhaltung des Mindestabstands und der Lüftungsvorgaben kann während des Singens/Spielens auf das Tragen einer Mund-Nasen-Bedeckung verzichtet werden.
- Alle Personen singen und spielen möglichst in dieselbe Richtung. 6 Blasinstrumente sind mit personenbezogenen Mundstücken zu benutzen oder die Mundstücke sind zwischen den Nutzungen mit handelsüblichen tensidhaltigen Reinigungsmitteln (z. B. Spülmittel, Haushaltsreiniger) zu reinigen. Ein „Ausblasen“ der Instrumente ist zu unterlassen. Das Singen und das Spielen von Blasinstrumenten unter freiem Himmel sind unter Einhaltung eines Mindestabstands von 1,5 Metern immer zulässig